

assinado pelo designer Joaquim Redig, que ficou surpreso com a diversidade de texturas presentes no artesanato, nas artes, na indumentária dos folgedos populares, na vegetação, na gastronomia etc. Um dos aspectos mais interessantes na iconografia é a oposição cromática entre o azul e o vermelho, cores presentes em folgedos populares – como o pastoril, cavalhada e baianas –, no uniforme dos dois principais times de futebol da capital, os rivais CSA e CRB, e na bandeira do Estado. O livro traz ainda um glossário, organizado em ordem alfabética, com 134 verbetes descrevendo todos os ícones e a paleta de cores de Alagoas. “É um livro extremamente cobiçado pelas pessoas que trabalham com processo criativo porque se trata de uma obra de referência sem igual em Alagoas”, declara Vânia Amorim.

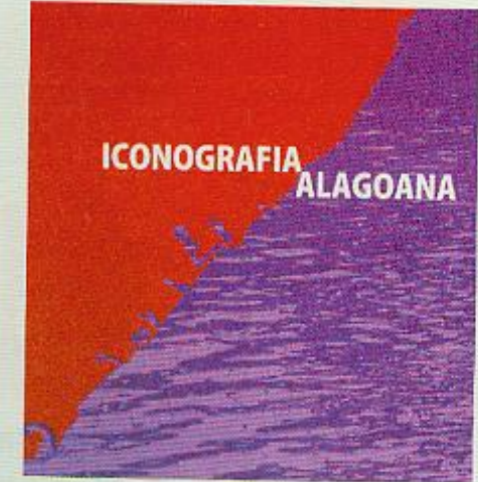


De cima para baixo, pastoril, disputa entre CSA e CRB e cavalhada

A oposição cromática entre vermelho e azul está presente na bandeira de Alagoas, em alguns folgedos populares e no uniforme do CSA e do CRB

ONDE ENCONTRAR

O livro *Iconografia Alagoana* está esgotado, mas pode ser consultado. A tiragem foi distribuída em todas as bibliotecas públicas de Alagoas, Instituto Histórico e Geográfico de Alagoas (IHGAL) e Arquivo Público.



QUEM FORMA

Saiba quais são as três instituições de ensino superior de Alagoas que oferecem cursos na área de design

Design – Universidade Federal de Alagoas

Com atividades iniciadas em 2011, o curso de bacharelado em Design da Ufal tem a duração de quatro anos e concentra-se em três áreas: Design de Interiores, Design Gráfico e Design de Produtos. Entre os objetivos do curso estão “difundir o conhecimento em design, nos níveis de ensino, pesquisa e extensão; formar bacharéis capazes de atuar em diferentes áreas, com propostas inovadoras e sustentáveis, adequação ao mercado, empreendedorismo, inserção no contexto local e regional e promoção dos valores éticos, sociais e ambientais, como também contribuir para a expansão do mercado de trabalho em design e melhoria socioeconômica do estado de Alagoas, apoiando os Arranjos Produtivos Locais (APLs)”.

Design de Interiores – Instituto Federal de Alagoas

O curso oferecido pelo Ifal é tecnológico e tem a duração de três anos. O objetivo é “formar profissionais aptos a elaborar e acompanhar a execução de projetos de design de interiores atuando como desenhista, projetista, assistente à gerência de obras de interiores e promotor de vendas”.

Design Gráfico – Faculdade Maurício de Nassau

Com duração de três anos, o curso (bacharelado) é voltado à formação de designers gráficos, que podem atuar nas áreas de webdesign (conteúdo digital), design editorial (livros e revistas), design de embalagem e branding (desenvolvimento de marcas).