

**ARTES
PLÁSTICAS**

TOTEM E CETIM
Conhecido pela diversidade de suportes com a qual costuma trabalhar (lona, papel, madeira reciclada e PVC estão na lista), Roberto Lúcio abre nesta quinta-feira (25), na Pinacoteca Universitária, a mostra *Totem e Cetim*. Com curadoria de Marcelo Campos, a exposição do artista plástico paraibano (radicado em Pernambuco) traz pinturas como *Muro de Olinda*, na qual ele mistura técnica mista sobre tela com recursos como a utilização de pó de serra adicionado às tintas, obtendo uma textura craquelada que lembra a aspereza de um muro. Os trabalhos podem ser vistos até o dia 30 de maio.

Pinacoteca Universitária. Pç. Visconde de Sinimbu, 208, Centro. Abertura: amanhã (25), às 20h. Visitação: até o dia 30 de maio; seg., qua. e sex., das 08h30 às 12h30 e das 14h às 18h; ter. e qui., das 08h30 às 12h30 e das 14h às 20h. Entrada franca. Mais informações: 3221-7230.