

 **ARTES
VISUAIS****CISCOS**

Ao unir a poesia do cuiabano Manoel de Barros às formas criadas por Seu Manuel, artesão do povoado da Ilha do Ferro, no município alagoano de Pão de Açúcar, o artista visual Pedro Lucena criou 18 desenhos que propõem um diálogo entre esses dois universos. Exposta pela primeira vez em Portugal, na cidade do Porto, a série *Ciscos* ganhou mostra na Pinacoteca Universitária, onde pode ser vista até amanhã (25). Em exibição nas salas da instituição mantida pela Ufal, o traço sofisticado do artista – dando contornos a um imaginário fantástico, mas pleno de referências de humanidade. A entrada é franca.

Pinacoteca Universitária.

Pç. Sinimbu, 206, Centro.

Visitação: somente até amanhã (25); qui., das 08h30 às 12h30 e das 14h às 20h; sex., das 0h30 às 12h30 e das 14h às 18h.

Entrada franca. Mais informações: 3221-7230.