

PRIMEIRO CONTATO
Comecei a me interessar por arquitetura em casa mesmo. Minha irmã Cláudia já cursava, e mesmo antes de ingressar na universidade participei de curso, tive contato com livros e projetos. Além disso, gosto muito de arte no sentido amplo da palavra. Acho que tenho uma alma de artista.

FORMAÇÃO
Durante minha trajetória estudantil, na Universidade Federal de Alagoas, estagiei com minha irmã Cláudia Freitas, que era sócia, na época, de Cláudia Calheiros e Inês Amorim. Acho que minha formação, além da base curricular, tem um pouco delas também.

LOJA
A Espaço Due tem como proposta comercializar mobiliário brasileiro com design. Tentamos ao máximo fugir dos chineses falsificados... Às vezes é inevitável, principalmente quando o cliente já vem com a intenção de compra. Mas se pudermos escolher, como estilo, o produto brasileiro está com tudo. Afinal, o mundo está de olho no nosso Brasil.

GALERIA DE ARTE
O comércio do design é como uma galeria de arte, precisamos fazer o cliente perceber o que cada produto tem intrinsecamente em sua forma. São verdadeiras obras de arte, num detalhe de marfletaria, num tecido com design e pintura exclusivas. Algumas dessas peças, a exemplo da poltrona Mole, de Sergio Rodrigues, estão expostas em museus como o Moma, de Nova York.

OLHAR
Garimpo é olhar. Às vezes, o 'patinho feio' se transforma em um 'príncipe encantado', simplesmente pelo olhar do profissional. Posso dizer que o garimpo das peças e dos designers é uma paixão.

ANTENADOS
Os arquitetos alagoanos são muito antenados. Além de viajarem pelo mundo, conferindo mostras e feiras internacionais, eles dispõem de todas as ferramentas de tecnologia que nos aproximam e nos conectam com diferentes localidades do globo.

REFERÊNCIAS
Na arquitetura, minhas principais referências são Oscar Niemeyer e Lúcio Costa, que idealizaram um projeto fabuloso e complexo, como é o caso da cidade de Brasília. Já como designer, a renomada Sergio Rodrigues, pela maestria de seus móveis, bem como a sua simpatia e humildade.

VERDADE
Minha maior conquista é me sentir livre por meio da verdade. A palavra de Deus tem me ensinado muita.

SOCIEDADE
Trabalhar com minha sócia é um somatório diário. Aprendemos muito uma com a outra. Já passamos por muitas dificuldades, e crescemos com isso. A sociedade é como um casamento, precisamos saber o papel de cada um dentro do negócio. Cada um tem sua importância na empresa, mas é preciso ter humildade, saber dividir, compartilhar, compreender, partilhar. A Espaço Due foi formada por duas metades.

SIMPLICIDADE
Gosto de coisas simples. Essa sou eu.

SIMONE FREITAS



Por Clevis Oliveira

HÁ MAIS DE UMA DÉCADA À FRENTE DA ESPAÇO DUE, SIMONE FREITAS E GRACE FERREIRA COLOCARAM ALAGOAS NA ROTA DOS PRINCIPAIS DESIGNERS NACIONAIS, A EXEMPLO DO MUNDIALMENTE RECONHECIDO SERGIO RODRIGUES