

MAIS QUE TRAÇOS E CORES

O documentário do jornalista Cláudio Manoel Duarte será lançado na próxima segunda-feira (31). O filme – uma homenagem ao artista visual alagoano Roberto Ataíde Amorim, falecido há 18 anos – intercala depoimentos de especialistas em arte com as imagens de trabalhos do artista, além de curtas inserções ficcionais com o ator convidado Giuliano Porto e de imagens fixas recuperadas de negativos 135mm de 20 anos antes, de autoria de Christina Queiroz e do próprio diretor.

Lançamento do documentário Mais que Traços e Cores. Pinacoteca Universitária da UFAL (Pça. Sinimbu, Centro – Maceió). Segunda-feira (31), às 20h30. Entrada franca.

**Documentário**

Roberto Ataíde Amorim e suas obras são o tema do filme do jornalista Cláudio Manoel Duarte. *Mais que Traços e Cores* será lançado na próxima segunda-feira (31), na Pinacoteca Universitária da UFAL. A entrada é franca.