



**PRO  
GRA  
ME-SE**

 **MOSTRA****MANGÁ**

O mangá se originou do teatro de sombras, onde as narrativas passaram a ser escritas e ilustradas em rolos de papel, o que originou as histórias sequenciadas. É justamente essa trajetória que a exposição *As 50 histórias que minha avó contava* vem narrar. São histórias folclóricas sobre lendas e contos relacionados a criaturas extraordinárias que fazem parte do imaginário popular. Com uma produção das estudantes de Design Mariana Petrovana e Janaina Freitas, as artistas personalizam o mangá original, atribuindo cores e formas aos desenhos, além de conceder aspectos que refletem elementos encontrados em nosso País.

**As 50 histórias que minha avó contava. Museu Théo Brandão de Antropologia e História [Jaraguá]. Até 28 de fevereiro. Entrada franca. Mais informações: (82) 3214-1711.**

FOTO: INVI SCAÇÃO