



D&A agenda

50 histórias

Até o dia 28 de fevereiro, o Museu Théo Brandão recebe a exposição "As 50 histórias que minha avó contava". A mostra tem como fio condutor as lendas e narrativas folclóricas que constroem a cultura de um povo. Estão lá o fogo corrdor, são longuinho, a mulher da capa preta e tantas outras histórias que fazem parte do imaginário coletivo, especialmente no interior brasileiro. A entrada é gratuita. Mais informações: 3214-1716.

& Agenda

DIVERSÃO & ARTE

pela Orquestra de Frevo Jaraguá, e Samba Sim, com Neco e a cantora Wilma Araújo. Já no dia 8 de fevereiro acontece a Matinal Carnavalesca, iniciando o período de festas. Baile Verde e Branco. late Clube Pajussara (Pajuçara). Dia 24 de janeiro, às 22h. Informações: (82) 3231-3842 / 3321-8877.

No Misa

O museu da Imagem e do Som de Alagoas (MISA) recebe a exposição da artista plástica Lu Azul. A mostra reúne 25 telas da pintora, que organizou a exposição para comemorar 45 anos de carreira. A visita da exposição é gratuita. O Misa fica em Jaraguá, em frente a praça Dois Leões. Visitação de terça a sexta feira, sempre das 8h às 17h.

Gonzagão

Contando a história do homem que virou mito, o premiado espetáculo 'Gonzagão – A Lenda' chega a Maceió no próximo dia 16 de janeiro (sexta-feira), às 20 horas, na Praça Multieventos. Com entrada gratuita, a montagem do autor e diretor João Falcão, em turnê pelo Nordeste, conta a história do Rei do Baião através do teatro e da música. Segundo o diretor, dono de uma carreira intensa e produtiva, a vida do Rei do Baião tem passagens em que as versões de seus biógrafos não convergem, onde realidade e fantasia se confundem: "É a história de Luiz Gonzaga, mas não é wikipédia", diz Falcão, que evitou qualquer didatismo na construção do texto.

Obras em 2015

A Pinacoteca Universitária torna público o Edital para os artistas interessados em expor suas obras em 2015. Os candidatos terão até o dia 30 de janeiro, para remeter a proposta e realizar a inscrição. As exposições podem ser individuais ou coletivas e as propostas devem ser inéditas no circuito cultural do Estado de Alagoas. A diretoria da pinacoteca não informou como os interessados podem ter acesso aos editais. A pinacoteca fica na antiga reitoria, praça Sinimbu.

Final de Janeiro

A Pinacoteca da Universidade Federal de Alagoas (Ufal) recebe a exposição Decifro, da artista visual Camila Cavalcante. A mostra reúne 30 fotografias, 16 telas e depoimentos em Khmer e Laociano, as línguas oficiais de Camboja e Laos, países do Sudeste Asiático, onde a artista vivenciou por meses a experiência do analfabetismo e a liberdade de criar significados para palavras apenas a partir do estímulo visual e estético, sem quaisquer sentidos pré-concebidos. Até 30 de janeiro. Mais informações: (82) 3214-1545.

Homenagem para Edécio

No próximo domingo, o radialista, escritor e compositor Edécio Lopes "O Carnaval de Edécio Lopes", que em outros anos teve um formato de com horário marcado para as 10:00 horas indo até as 13:00 horas do da Banda Vulcão da Polícia Militar de Alagoas, cujo hino da banda é de Pernambuco, terra natal de Edécio Lopes, bem como frevos de comp

& Agenda

DIVERSÃO & ARTE

pela Orquestra de Frevo Jaraguá, e Samba Sim, com Neco e a cantora Wilma Araújo. Já no dia 8 de fevereiro acontece a Matinal Carnavalesca, iniciando o período de festas. Baile Verde e Branco. late Clube Pajussara (Pajuçara). Dia 24 de janeiro, às 22h. Informações: (82) 3231-3842 / 3321-8877.

No Misa

O museu da Imagem e do Som de Alagoas (MISA) recebe a exposição da artista plástica Lu Azul. A mostra reúne 25 telas da pintora, que organizou a exposição para comemorar 45 anos de carreira. A visita da exposição é gratuita. O Misa fica em Jaraguá, em frente a praça Dois Leões. Visitação de terça a sexta feira, sempre das 8h às 17h.

Gonzagão

Contando a história do homem que virou mito, o premiado espetáculo 'Gonzagão – A Lenda' chega a Maceió no próximo dia 16 de janeiro (sexta-feira), às 20 horas, na Praça Multieventos. Com entrada gratuita, a montagem do autor e diretor João Falcão, em turnê pelo Nordeste, conta a história do Rei do Baião através do teatro e da música. Segundo o diretor, dono de uma carreira intensa e produtiva, a vida do Rei do Baião tem passagens em que as versões de seus biógrafos não convergem, onde realidade e fantasia se confundem: "É a história de Luiz Gonzaga, mas não é wikipédia", diz Falcão, que evitou qualquer didatismo na construção do texto.

Obras em 2015

A Pinacoteca Universitária torna público o Edital para os artistas interessados em expor suas obras em 2015. Os candidatos terão até o dia 30 de janeiro, para remeter a proposta e realizar a inscrição. As exposições podem ser individuais ou coletivas e as propostas devem ser inéditas no circuito cultural do Estado de Alagoas. A diretoria da pinacoteca não informou como os interessados podem ter acesso aos editais. A pinacoteca fica na antiga reitoria, praça Sinimbu.

Final de Janeiro

A Pinacoteca da Universidade Federal de Alagoas (Ufal) recebe a exposição Decifro, da artista visual Camila Cavalcante. A mostra reúne 30 fotografias, 16 telas e depoimentos em Khmer e Laociano, as línguas oficiais de Camboja e Laos, países do Sudeste Asiático, onde a artista vivenciou por meses a experiência do analfabetismo e a liberdade de criar significados para palavras apenas a partir do estímulo visual e estético, sem quaisquer sentidos pré-concebidos. Até 30 de janeiro. Mais informações: (82) 3214-1545.

Na pinacoteca

A Pinacoteca Universitária torna público o Edital para os artistas interessados em expor suas obras em 2015. Os candidatos terão até o dia 30 de janeiro para remeter a proposta e realizar a inscrição. As exposições podem ser individuais ou coletivas e as propostas devem ser inéditas no circuito cultural do Estado de Alagoas. A diretoria da pinacoteca não informou como os interessados podem ter acesso aos editais. A pinacoteca fica na antiga reitoria, Praça Sinimbu.

Lu Azul

O museu da Imagem e do Som de Alagoas (MISA) recebe a exposição da artista plástica Lu Azul. A mostra reúne 25 telas da pintora, que organizou a exposição para comemorar 45 anos de carreira. A visita da exposição é gratuita. O Misa fica em Jaraguá, em frente a praça Dois Leões. Visitação de terça a sexta feira, sempre das 8h às 17h. Mais informações: 3315-7882



Samba

Especial samba é o projeto que acontece na paria de Garça Torta. O domingo 15 de fevereiro, às 19h, com Amanda Zaidan e Martha Brand. Mais informações: 9909-1125

50 histórias

Até o dia 28 de fevereiro, o Museu Théo Brandão recebe a exposição "As 50 histórias que minha avó contava". A mostra tem como fio condutor as lendas e narrativas folclóricas que constroem a cultura de um povo. Estão lá o fogo corrdor, são longuinho, a mulher da capa preta e tantas outras histórias que fazem parte do imaginário coletivo, especialmente no interior brasileiro. A entrada é gratuita. Mais informações: 3214-1716.

Na pinacoteca

A Pinacoteca Universitária torna público o Edital para os artistas interessados em expor suas obras em 2015. Os candidatos terão até o dia 30 de janeiro para remeter a proposta e realizar a inscrição. As exposições podem ser individuais ou coletivas e as propostas devem ser inéditas no circuito cultural do Estado de Alagoas. A diretoria da pinacoteca não informou como os interessados podem ter acesso aos editais. A pinacoteca fica na antiga reitoria, Praça Sinimbu.

Lu Azul

O museu da Imagem e do Som de Alagoas (MISA) recebe a exposição da artista plástica Lu Azul. A mostra reúne 25 telas da pintora, que organizou a exposição para comemorar 45 anos de carreira. A visita da exposição é gratuita. O Misa fica em Jaraguá, em frente a praça Dois Leões. Visitação de terça a sexta feira, sempre das 8h às 17h. Mais informações: 3315-7882



Samba

Especial samba é o projeto que acontece na paria de Garça Torta. O domingo 15 de fevereiro, às 19h, com Amanda Zaidan e Martha Brand. Mais informações: 9909-1125

50 histórias

Até o dia 28 de fevereiro, o Museu Théo Brandão recebe a exposição "As 50 histórias que minha avó contava". A mostra tem como fio condutor as lendas e narrativas folclóricas que constroem a cultura de um povo. Estão lá o fogo corrdor, são longuinho, a mulher da capa preta e tantas outras histórias que fazem parte do imaginário coletivo, especialmente no interior brasileiro. A entrada é gratuita. Mais informações: 3214-1716.