



## Notícias do Interior



EDMILSON TEIXEIRA [etjornalista@gmail.com](mailto:etjornalista@gmail.com)

### Santana do Ipanema - conquista

Alunos, professores e coordenadores do curso de Economia da UFAL, Campus Santana do Ipanema/AL, ainda comemoram seu desempenho ao longo do ano que passou, sobretudo baseados em dados apresentados pelo MEC, que apontam o conceito 4 na avaliação do curso Ciências Econômicas. O resultado segundo o ex-coordenador do curso, professor Hermani do Carmo, credencia a entidade alagoana a ficar entre as três melhores aprovadas de 2014 nesse segmento no Nordeste brasileiro. Lembrando que a nota máxima do MEC é cinco.

### Santana do Ipanema - parceiros

"A implantação do Curso de Economia no Sertão alagoano, apesar das grandes dificuldades, nasceu com o propósito de prosperar em todas as dimensões voltadas para o conhecimento acadêmico, sobretudo quando ganha apoio de órgãos importantes como o Conselho e o Sindicato dos economistas, que surgiram nesse início de história como verdadeiros parceiros de trabalho", comentou Hermani do Carmo.

### Santana do Ipanema - iniciativa

"Parabenizamos toda a comunidade acadêmica, cujo engajamento e envolvimento com o processo viabilizou o sucesso da avaliação, em especial ao professor Hermani que conduziu o processo com toda a capacidade de articulação e dedicação que lhe são características", comentou o presidente do Sindicato, Marcos Calheiros.

### Na pinacoteca

A Pinacoteca Universitária torna público o Edital para os artistas interessados em expor suas obras em 2015. Os candidatos terão até o dia 30 de janeiro para remeter a proposta e realizar a inscrição. As exposições podem ser individuais ou coletivas e as propostas devem ser inéditas no circuito cultural do Estado de Alagoas. A diretoria da pinacoteca não informou como os interessados podem ter acesso aos editais. A pinacoteca fica na antiga reitoria, Praça Sinimbu.

### 50 histórias

Até o dia 28 de fevereiro, o Museu Théo Brandão recebe a exposição "As 50 histórias que minha avó contava". A mostra tem como fio condutor as lendas e narrativas folclóricas que constroem a cultura de um povo. Estão lá o fogo corrdor, são longuinho, a mulher da capa preta e tantas outras histórias que fazem parte do imaginário coletivo, especialmente no interior brasileiro. A entrada é gratuita. Mais informações: 3214-1716.

