20-11-2015 Dat

Página:

**Editoria:** 

**CIDADES** 

## Consciência negra, momento de reflexão

Para o professor Zezito Araújo, militante do movimento, dia 20 de novembro tem o sentido político de resgatar história do povo negro

**OLÍVIA DE CÁSSIA** REPÓRTER

é celebrado o Dia Nacional da Consciência Negra, data da morte de Zumbi dos Palmares, último líder do maior do quilombo do período colonial do país, o Quilombo dos Palmares. Nessa data, os olhos do mundo se voltam à Serra da Barriga, local onde Zumbi se estabeleceu com mais de 20 mil refugiados: índios, negros e brancos.

A data é também feriado em mais de mil cidades branegro é um dia é de reflexão. Comemorado há mais de 30 anos por ativistas, a data foi incluída em 2003 no calendário escolar nacional, mas somente com a Lei 12.519 de 2011 foi instituído oficialmente o Dia Nacional de Zumbi e da Consciência

Militante do movimento, pesquisador do Núcleo fruto da militância do mode Estudos Afro-brasileiros Neab) da Universidade Federal de Alagoas e técnico pedagógico da diversidade da Secretaria Estadual de Educação, o professor Zezito Araújo observa que o 20 de novembro cria várias ex-

pectativas para o segmento

"O que nós percebemos, oje, 20 de novembro, a partir da década de 1980, é que a data tem uma perspectiva política no sentido amplo, de resgate da história do povo negro, de uma forma geral", pontua. Segundo ele, é preciso refletir sobre os ganhos e conquistas, onde os negros estão presentes. "Nesse sentido eu acredito que o 20 é um momento de reflexão. Nós não celebramos nada", ob-

CONQUISTAS

Zezito Araújo destaca sileiras e para o movimento que a população negra teve algumas conquistas de ordem pública. Ele cita a Lei 10.639 de janeiro de 2003, que em seu Art. 26-A, que determina que nos estabelecimentos de ensino fundamental e médio, oficiais e particulares, torna-se obrigatório o ensino sobre história e cultura afro-brasileira.

Essa lei, segundo ele, é vimento negro e assumida por setores avançados primeiras leis assinadas pelo presidente Lula e sigimportância da questão do combate ao preconceito, ao



Nesta sexta, os olhos do mundo se voltam à Serra da Barriga, local onde Zumbi se estabeleceu com mais de 20 mil refugiados: índios, negros e brancos

dução das desigualdades.

Outra conquista aponnifica o reconhecimento da tada pelo professor são as diretrizes: "Elas vêm regulamentar a implementação

racismo e à discriminação e a aplicação da lei. Implecorraciais e para o ensino de história e cultura afrobrasileira e africana", pontua.

Consciência Negra; é todo

Zezito Araújo destaca dia; são algumas práticas da sociedade. Foi uma das na agenda brasileira de re- mentação das diretrizes que a legislação proporcio- que o estado brasileiro assucurriculares nacionais para nou uma mudança radical miu. Nós já criamos espaços educação das relações etni- nesse sentido. "Nós não de discussões, já criamos popensamos o 20 de novembro líticas que são aplicadas disó na Semana Nacional da retamente ou monitoradas por nós", explica.

## Professor diz que é preciso fiscalizar e cobrar aplicação

Para ele, movimento não tem se mobilizado para isso

que é preciso cobrar e fiscalizar a aplicação da Lei 10.639 em Alagoas e observa que o movimento negro, nesse sentido, não tem se mobilizado para isso. "Eu tenho percebido que precisamos nos organizar, ser mais efetivos para cobrar a implantação da lei", destaca. Segundo ele, é preciso que o movimento negro faça mais pressão junto ao Estado e municípios.

na área cultural. Na área processo investigativo efedas relações sociais, são gritantes os índices de assassinatos de jovens negros, de

Zezito Araújo ressalta pessoas negras", argumen- investigação para punir os

O professor diz ainda que essa estatística está vinculada à falta de oportunidade desses jovens, nos municípios onde há o maior índice de assassinatos dessas populações. "Não vemos políticas públicas, a não ser a repressão do Estado, por meio das polícias, tanto Militar quanto Civil", avalia.

Segundo ele não se justifica a fala de algumas "É esse contexto que eu autoridades "que legitima vejo na área de educação e o crime ou não se faz um

assassinatos", ressalta.

O coordenador do Neab destaca também que não são oferecidos equipamentos públicos para que esses jovens tenham atividades como: escola de qualidade, em tempo integral; uma discussão étcnicorracial, entre outras questões.

Segundo ele, tem outras variantes que contribuem para que a violência apareça e vitime esses jovens, que na sua maioria são analfabetos, que não passam mais que dois anos em sala de tivo, que diz o seguinte: o aula, "e a droga e a violência envolvimento com drogas; captam eles", observa. Zezigeneraliza como se fosse um to pontua que é necessário 15 aos 29 anos. O que cha- passe para autorizar aquele um olhar especial de outros ma a atenção é o genocídio adolescente a ser assassina- setores da sociedade para dessa população; é a faixa do por um grupo, ou então a essa questão da violência etária onde mais se elimina omissão de não se fazer uma contra esses jovens. (O.C.)

## MORTE DE ZUMBI Programação terá show de Mart'nália

A programação cultural desta sexta-feira à noite, na Praça Basiliano Sarmento, em União dos Palmares, em celebração aos 320 anos da morte de Zumbi, será encerrada com um show da cantora Mart'nália. As atividades em União dos Palmares vêm acontecendo desde o dia 17 e nesta sexta acontecem durante todo o dia; contará com a presença do governador Renan Filho, do ministro Juca Ferreira, entre outras personalidades de des-

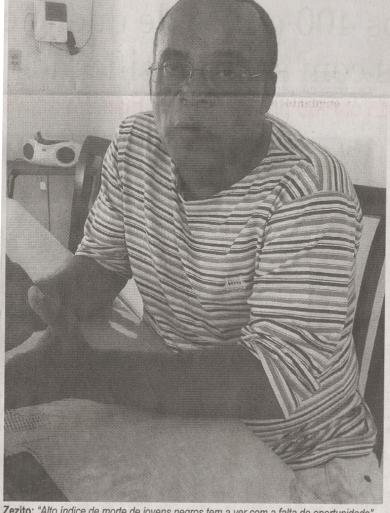
A presidente da Fundacão Cultural Palmares, Cida Abreu, ressaltou a importância da data e disse que faz parte do calendário nacional, especial em Alagoas e União dos Palmares e que foi elaborado em conjunto com o Governo do Estado, os religiosos e os fazedores e ativistas da cultura de Alagoas e União.

Segundo ela, essa contribuição é extremamente positi-

"dyvinda ha refação" raimarês e os governos estadual e municipal. "A nossa agenda é bem extensa; está distribuída em toda a cidade de União e alguns mocambos, que são espaços de resistência negra e envolve não só a cultura de matriz africana, mas também as comunidades quilombolas locais, no sentido de a gente recuperar e afirmar a importância desse patrimônio cultural nacional que é a Serra da Barriga", pontuou.

Cida Abreu explica ainda que a programação para as atividades comemorativas aos 320 anos da morte de Zumbi foi pensada em três contextos. "O contexto de União, observando a programação local; o Estado, que também apresentou uma proposta; a gente ouviu uma consulta pública que envolve os movimentos culturais e religiosos do Estado e a Fundação Cultural Palmares, que trouxe a sua proposta de ações nacionais", explicou.

Segundo a presidente da FCP, a presença dos quilombolas no evento é importantíssima, "para que a gente possa ter a legitimidade da atividade fortalecida dentro do patrimônio cultural brasileiro", observa. (O.C.)



Zezito: "Alto índice de morte de jovens negros tem a ver com a falta de oportunidade"



Patrimônio imaterial do estado, dona Irinéia teme morte da arte do barro no Muquém

QUILOMBOLAS

## Alagoas tem 69 comunidades certificadas, segundo pesquisador

"Eles estão à margem de todo processo de política pública"

O professor e pesquisador Zezito Araújo observa que os quilombolas em Alagoas estão à margem de todo o processo de política pública. No Estado, segundo ele, são 69 comunidades certificadas; são locais submetidos a um estudo histórico, topográfico e antropológico de reconhecimento, que é encaminhado à Fundação Cultural Palmares e ela emite um documento dizendo que aquela comunidade é de remanescente quilombola.

"Essas comunidades estão dentro do quadro de maior incidência de miséria e pobreza no Estado; estão desprovidas de todos os programas de políticas sociais tanto municipais, quanto estadual ou federal, que possa transformar essas comunique o índice de analfabetismo e miserabilidade é altíssimo e que as drogas já estão presente também nessas comunidades. MUQUÉM

A comunidade quilombola do Muquém, em União dos Palmares, afetada profundamente pela enchente de 2010, pode perder a identidade, segundo o Zezito Araújo. Ele explica que o espaço territorial e de produção de conhecimento; da tradição, da forma como foi feita a mudança no local, depois da enchente, desarticulou totalmente o sentido de comunidade.

"Com o novo espaço organizado sem consultar a popumomento você vê o respeito de barro. (O.C.)

dades". O professor pontua à comunidade. Ao chegarem a essas comunidades não levam em consideração as tradições. Essas comunidades quilombolas vivem de prática agrícola, criação de animais, artesanato de barro, entre outras atividades", destaca.

Moradora do Muguém, dona Irinéia Rosa Nunes da Silva é uma mulher simples; patrimônio imaterial do Estado e assim como os demais moradores do local sobrevive da confecção de panelas e peças de barro.

Na última visita que a reportagem fez a sua casa ela reclamou que a tradição da arte do barro pode acabar no local, porque os netos e as filhas não querem lação local, está destruindo saber de aprender a fazer tradições. Em nenhum as cabeças e outras peças

