



EXPOSIÇÃO

RETALHOS

O Museu Théo Brandão de Antropologia e Folclore vai inaugurar a exposição *Civilização Periférica II: Retratos em Retalhos*, do artista Achilles Escobar. A obra *Frankenstein*, da escritora britânica Mary Shelley, foi uma das inspirações para o trabalho. Os grafismos de rua também impulsionaram o processo criativo do artista. E o folguedo *La Ursa* é outro elemento que se destaca como referência.

Exposi-
ção
Ci-

**vilização Periférica II:
Retratos em Retalhos.
Museu Théo Brandão.
Aberta ao público até o
dia 23 de julho, das 8h
às 17h. Mais informações:
[82] 3214- 1716/ 1710/
1715.**