



Um maestro que encanta



**JORGE LUIZ
SOARES MELO**

Médico.

Antonio Julião Rodrigues Marques, nasceu em Palmeira dos Índios, no estado de Alagoas, no dia 05 de Junho de 1943, filho de Vicente Rodrigues da Silva e Zenaide Marques da Silva, é casado com Maria Goretti Cerqueira de Medeiros Marques.

Desde criança era um apaixonado pela música e no Colégio Pio XII em Palmeira dos Índios deu os primeiros passos, onde ali, concluiu o curso ginasial. Em seguida, no Colégio Diocesano de Garanhuns na década de sessenta, já encantava a todos em suas apresentações musicais. Foi nesse estabelecimento de ensino, que concluiu, o curso científico.

É musicista, graduado com brilhantismo pela Ordem dos músicos do Brasil, sediada no Rio de Janeiro. É graduado em Sociologia pela Universidade de São Paulo, cuja graduação ocorreu no ano de 1981. Possui Mestrado em Sociologia Política também pela PUC, em São Paulo no ano de 1983.

Mais, quis o destino, que, na Espanha, naquele belo país de irmãos, viesse a concluir o curso de doutorado em música instrumental pela Universitat Autònoma de Barcelona, no ano de 1977, defendendo a tese: La dialéctica de La música instrumental: "El império de La música pura", recebendo votos de louvores pela maravilhosa e eficiente defesa em sua apresentação.

Antonio Julião Marques foi professor da Universidade Federal de Alagoas desde 1979, onde é querido por funcionários, alunos e professores. Exemplo de auto didata e possuidor de um belo saber, ele se destaca também, por sua competência administrativa. Exerceu com dinamismo, o cargo de Secretário Municipal de Administração de Maceió, capital do estado de Alagoas, no período de 1989 a 1990. Coordenou os conselhos universitários da UFAL de 1992 a 1995, onde demonstrou toda sua capacidade de agregar pessoas. Exerceu também a docência na Pontifícia Universidade Católica de São Paulo de 1972 a 1979.

Possui várias destacadas publicações, entre elas: Coletânea da legislação brasileira de ensino, São Paulo, 1977; sistema de pessoal, Maceió, 1980; os meios de comunicação em massa e sua influência no processo educativo, Maceió, 1980; Brasil 500

anos de que? Maceió, 1999; Dois mil é mito! Maceió, 2000.

O Maestro Antonio Julião Marques foi o fundador e primeiro regente da Orquestra de Câmara da Universidade Federal de Alagoas, onde desempenhou essa função, com muita eficácia e competência. Também, com muito dinamismo e muito talento, fundou o Departamento de Artes da UFAL.

Recebeu várias homenagens em sua vida profissional, cito duas, muito importantes: Cidadão Honorário de Maceió, honraria da Câmara de Vereadores de Maceió e através de um decreto municipal, seu nome foi dado a uma rua no Conjunto Arvoredo, Barro Duro, Maceió-AL.

É Membro fundador e efetivo da gloriosa Academia Alagoana de Cultura, da ADESGH, Rotary Club Internacional, Academia Palmeirense de Letras, Ordem dos Músicos do Brasil e ocupa a cadeira número 29, do glorioso Instituto Histórico e Geográfico de Alagoas.

Antonio Julião Marques é um exemplo de ser humano, ético, respeitador, um verdadeiro gentilman. É respeitado e admirado por todos os que amam a música, em suas belas apresentações musicais, leva o público ao delírio, por tudo que redigi, o considero um maestro que encanta.

